

SOLICITUD DE AYUDAS A PROYECTOS DE ARTE CONTEMPORÁNEO "ALNOMALÍA 2012"
D./D^a RATÓN CRESPO GONZÁLEZ con DNI núm. 36969303-T en nombre propio o en

representación de _____, con NIF nº _____ y

domicilio en ALMERÍA

CI VERA nº 11, CP 04007 teléfono 910-258955 fax

_____ dirección de

correo electrónico RCRESPO.GONZALEZ@WANADIS0.EI

EXPONE:

Que desea participar en la Convocatoria de Ayudas a la Proyectos de Arte Contemporáneo - 2012, aceptando las bases de la misma. A tal efecto acompaña la siguiente documentación que se relaciona:

- CERTIFICADO HACIENDA ESTATAL, HACIENDA AUTONÓMICA y SEGURIDAD SOCIAL.
- CERTIFICADO DE EMPADRONAMIENTO, CURRÍCULO, PROYECTO, DNI, FOTOCOPIA.
- CERTIFICADO AYUNTAMIENTO de SÉRGM. CD del Proyecto.

DECLARA:

No estar incurso en ninguna de las prohibiciones para ser beneficiario a que se refiere el artículo 13.2 y 13.3 de la Ley

38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

A fecha de esta solicitud, para el mismo proyecto se han solicitado/recibido las siguientes ayudas o subvenciones:

ENTE OTORGANTE SOLICITADO RECIBIDO IMPORTE

No se han concedido subvenciones, ayudas, ingresos o recursos para la misma finalidad.

SE COMPROMETE a cumplir las obligaciones y requisitos exigidos por las normas de aplicación y

SOLICITA la concesión de subvención por importe de 2.525 €, para la realización del proyecto EL BIJUE METALANÁLICO

_____ con un presupuesto total de 2525 €.y fecha de realización

En Almería a 24 de Septiembre de 2012

Fdo:

PROTECCIÓN DE DATOS: En cumplimiento de lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, la Diputación de Almería informa que los datos personales obtenidos mediante este documento van a ser incorporados, en un fichero automatizado.

Asimismo, se le informa que la recogida y tratamiento de dichos datos tienen como finalidad gestionar el proceso de solicitud,

concesión y pago de la subvenciones otorgadas por la Diputación de Almería. Puede ejercitar los derechos de acces

DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD

ESPAÑA

REGISTRO NACIONAL DE IDENTIFICACION

Nombre: GONZALEZ

Apellido: RAMON

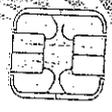
Sexo: M Nacionalidad: ESP

Fecha de nacimiento: 16-03-1961

Nº de identificación: AKC1-155012

Nº de serie: 05-03-2014

DNI-NUM.
36969303T



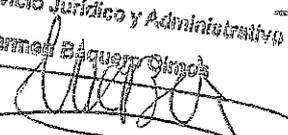
DIPUTACIÓN DE ALMERÍA

25 SET. 2012

COTEJADO Y CONFORME

Jefa del Servicio Jurídico y Administrativo

Dña. Carmen Baqueri Gómez





Agencia Tributaria
www.agenciatributaria.es

Delegación de ALMERIA

Delegación de ALMERIA

PS DE ALMERIA, 62
04071 ALMERIA (ALMERIA)
Tel. 950180400
Fax. 950230655

Nº de Remesa: 00022620012



Nº Comunicación: 1216423516220

CRESPO GONZALEZ RAMON
CALLE VERA 11 PLANTA 2
04008 ALMERIA
ALMERIA

CERTIFICADO

Nº REFERENCIA: 20123966272

Presentada solicitud de certificado acreditativo de encontrarse al corriente de sus obligaciones tributarias a efectos de obtener una subvención otorgada por las Administraciones Públicas, de acuerdo con lo establecido por la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, o financiada con cargo a fondos de la Unión Europea, de acuerdo con la normativa comunitaria aplicable y con las normas nacionales de desarrollo o transposición de aquella, o un beneficio en la cotización a la Seguridad Social, de conformidad con su normativa reguladora, por:

N.I.F.: 36969303T NOMBRE: CRESPO GONZALEZ RAMON
DOMICILIO FISCAL: CALLE VERA NUM 11 Piso 2 04008 ALMERIA

La Agencia Estatal de Administración Tributaria,

CERTIFICA: Que conforme a los datos que obran en esta Unidad, el solicitante arriba referenciado se encuentra al corriente de sus obligaciones tributarias de conformidad con lo dispuesto en el artículo 74 del Reglamento general de las actuaciones y los procedimientos de gestión e inspección tributaria y de desarrollo de las normas comunes de los procedimientos de aplicación de los tributos, aprobado por el Real Decreto 1065/2007, de 27 de julio.

El presente certificado se expide a petición del interesado, tiene carácter **POSITIVO** y una validez de seis meses contados desde la fecha de su expedición, se expide al efecto exclusivo mencionado y no origina derechos ni expectativas de derechos en favor del solicitante ni de terceros, no pudiendo ser invocado a efectos de interrupción o de paralización de plazos de caducidad o prescripción, ni servirá de medio de notificación de los expedientes a los que pudiera hacer referencia, sin que su contenido pueda afectar al resultado de actuaciones posteriores de comprobación o investigación. Todo ello, de conformidad con lo dispuesto en la normativa citada.

Expedido en ALMERIA, a 18 de septiembre de 2012.

El Código Seguro de Verificación equivale a la firma del certificado, al identificar y autentificar la competencia de la AEAT para su expedición. (Art. 18 1 b) Ley 11/2007, de 22 de junio, de acceso electrónico de los ciudadanos a los Servicios Públicos.



AGENCIA TRIBUTARIA DE ANDALUCIA
Dirección: CL. ALBAREDA, 18
41071 SEVILLA Sevilla
Tif: 955064855 Fax: 955890772

PREMIAR PARA EL INTERESADO



Número de documento : C021008458481

Código Territorial : EH0000

Fecha del documento : 18/09/2012



36969303T

CRESPO GONZALEZ RAMON

CL VERA NUM 11 2

04008 ALMERIA

ALMERIA

La Consejería de Hacienda y Administración Pública de la Junta de Andalucía certifica, una vez examinados los datos y demás antecedentes, que:

Doña/Don CRESPO GONZALEZ RAMON, con N.I.F. 36969303T, no aparece como titular de deudas de naturaleza tributaria ni otras de Derecho Público en periodo ejecutivo respecto a la Hacienda Pública de la Comunidad Autónoma.

Lo cual se acredita a solicitud del interesado/o mediante la expedición de este **CERTIFICADO POSITIVO**, con fecha 18 de Septiembre de 2012 y vigencia máxima de seis meses desde la misma, a los efectos previstos en el artículo 116.2 del Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de marzo, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley General de la Hacienda Pública de la Junta de Andalucía.

Esta certificación no tiene más efectos de los que se derivan de la petición formulada.

Este documento ha sido expedido por los sistemas de información de la Consejería de Hacienda y Administración Pública con la supervisión de la Dirección de la Agencia Tributaria, en ejercicio de las competencias atribuidas por el Decreto 4/2012, de 17 de enero por el que se aprueba el Estatuto de la Agencia Tributaria de Andalucía.

Código Seguro de verificación: C021008458481EAA08662 (permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <http://www.juntadeandalucia.es/economiayhacienda/>).

Fecha de expedición: 18/09/2012



Excmo. Ayuntamiento de Almería

ÁREA DE GOBIERNO DE ECONOMÍA Y TERRITORIO
DELEGACIÓN DE ÁREA DE PERSONAL
UNIDAD DE RECURSOS DEMOGRÁFICOS

En el Padrón Municipal de este municipio aparecen, en el día de la fecha y en la hoja que se indica, las inscripciones cuyos datos se recogen en este volante.

DATOS DEL PADRÓN MUNICIPAL

Entidad colectiva	Entidad singular ALMERIA	Núcleo / Diseminado ALMERIA
Distrito 7	Sección 13	Hoja de inscripción 367

DATOS DE LA VIVIENDA

Tipo de vía CALLE	Nombre de vía VERA						
Número 11	Letra	Km.	Bloque	Portal	Escalera	Piso P02	Puerta

DATOS DE INSCRIPCIONES

Nº orden 1	Nombre y Apellidos RAMON CRESPO GONZALEZ	Sexo V	Documento de identidad D.N.I. <input checked="" type="checkbox"/> Pasaporte <input type="checkbox"/> Tarj. Ext. <input type="checkbox"/>
Fecha de nacimiento 16/03/1961	Lugar de nacimiento BARCELONA	País de nacionalidad ESPAÑA	Número 36969303 Letra T Fecha de Alta: 04/11/2005
Nº orden 2	Nombre y Apellidos GADOR SANCHEZ BARAZAS	Sexo M	Documento de identidad D.N.I. <input checked="" type="checkbox"/> Pasaporte <input type="checkbox"/> Tarj. Ext. <input type="checkbox"/>
Fecha de nacimiento 26/12/1959	Lugar de nacimiento ALMERIA	País de nacionalidad ESPAÑA	Número 27260511 Letra Z Fecha de Alta: 03/05/1994
Nº orden 3	Nombre y Apellidos GADOR CRESPO SANCHEZ	Sexo M	Documento de identidad D.N.I. <input checked="" type="checkbox"/> Pasaporte <input type="checkbox"/> Tarj. Ext. <input type="checkbox"/>
Fecha de nacimiento 27/09/1987	Lugar de nacimiento GIRONA	País de nacionalidad ESPAÑA	Número 75720545 Letra Z Fecha de Alta: 03/05/1994
Nº orden 4	Nombre y Apellidos ALEJANDRO CRESPO SANCHEZ	Sexo V	Documento de identidad D.N.I. <input checked="" type="checkbox"/> Pasaporte <input type="checkbox"/> Tarj. Ext. <input type="checkbox"/>
Fecha de nacimiento 02/10/1991	Lugar de nacimiento SEVILLA	País de nacionalidad ESPAÑA	Número 77151232 Letra D Fecha de Alta: 03/05/1994



OBSERVACIONES

Empty box for observations.

NÚMERO DE PERSONAS QUE COMPRENDE ESTE VOLANTE

Almería a 20 de septiembre de 2012

NOTA: Este documento tiene carácter informativo en relación con la residencia y el domicilio habitual en este Municipio, de acuerdo con lo establecido en el artículo 61 del R.D. 2612/1996, de 20 de diciembre por el que se modifica el Reglamento de Población y Demarcación Territorial de las Entidades Locales aprobado por R.D. 1690/1989, de 11 de junio.



Ayuntamiento de Gérgal

RECIBO DE SALIDA

N.º 764

Fecha: 20/09/2012

AYUNTAMIENTO DE GÉRGAL (ALMERÍA)

Plaza Vieja, 1. - 04550 Gérgal (Almería) Tel. 950 35 30 00 - Fax 950 35 32 06 - C.I.F. P0405000A

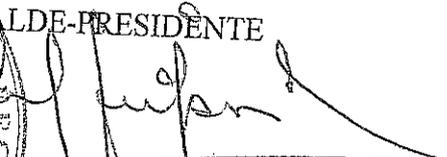
Este Ayuntamiento, teniendo conocimiento de la II CONVOCATORIA DE AYUDAS A PROYECTOS DE ARTE CONTEMPORÁNEO "ALNOMALÍA 2012", realizada por la Diputación Provincial de Almería, y cuyo objeto es impulsar el trabajo de creación de proyectos de arte contemporáneo a realizar en municipios de hasta 10.000 habitantes de la provincia de Almería, y ofrecer la posibilidad de poner en marcha nuevas acciones de creación en el campo de las artes plásticas realizadas por artistas que residan en la provincia de Almería.

Ha visto el proyecto titulado *El bosque melancólico* realizado por D. Ramón Crespo González, poeta, fotógrafo y comisario de arte, residente en Almería, y vinculado con esta provincia desde hace más de 20 años, con una trayectoria artística muy reconocida. Proyecto que reúne imagen y poesía desde una perspectiva que tienen en la melancolía su fundamento y su motivación artística. Para este Municipio *El Bosque melancólico* tienen un especial interés al tratarse de fotografías realizadas en Arroyo Berruga, un enclave localizado en la Sierra de Filabres, perteneciente el Término Municipal de Gérgal. 25 fotografías de nuestra Sierra con un alto valor estético que constituyen una mirada original e inédita de este paisaje almeriense.

Por todos estos motivos queremos confirmar nuestro total apoyo a este proyecto de arte, manifestando nuestro interés por su realización en nuestro municipio.

En Gérgal, a 20 de septiembre de 2012.

EL ALCALDE-PRESIDENTE



Fdo. Miguel Guijarro Parra



SR. PRESIDENTE DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ALMERÍA

Curriculum.

Ramón Crespo. Barcelona, 1961.

Licenciado en la especialidad de Economía, Política y Sociología (Ciencias Económicas) por la Universidad Central de Barcelona.

Desde el año 1992 vive en Almería. Ha publicado los libros *Gádor* (Sevilla, 1992), *Vía Nova* (Granada, 2001), accésit del Premio de Poesía Rafael Alberti, *Última nieve*, Premio de Poesía Barcarola (Murcia, 2009), y *Palabras que acepta el fuego*, Premio de Poesía Ciudad de Salamanca (Madrid, 2010). Recientemente ha obtenido con el libro *Días de Perro* el XI Premio Vicente Núñez de Poesía, Diputación de Córdoba.

Es coeditor de la plaquette de Francisco Villaespesa, *La copa del rey de Thule*, Almería, Ayuntamiento de Almería, 2000. Y autor del ensayo *José Ángel Valente: un espejo de infinitas imágenes*, incluido en el volumen *El guardián del fin de los desiertos. Perspectivas sobre Valente*, (Pre-Textos, 2011)

Sus poemas han aparecido en revistas como *Renacimiento*, *Papeles Mojados de Río Seco*, *Antaria*, *Barcarola*, etc., y en la Antología *Poesía y Narrativa Actual Almeriense*. Edición de Francisco Domene. Ayuntamiento de Almería, 1992.

Desde 1999 hasta 2011 fue coordinador del Aula de Poesía del Ayuntamiento de Almería.

En relación con las artes plásticas :

Ha sido coordinador de las exposiciones *Los Indalianos: una aventura almeriense 1945-1951*, y coautor del texto del catálogo, *Actividad cultural en la Almería de posguerra.* y *Fragmentos de una vida que pasa, Jesús de Perceval fotógrafo*, (Roquetas de Mar, Almería 2005), ambas comisariadas por Juan Manuel Bonet.

Comisario de la exposición *Campos de Níjar: Morada, sin memoria*, junto a Gádor Sánchez Barazas. Museo de Almería, Almería, 2007.

Coordinador de la exposición *Jesús de Perceval , memoria fotográfica* (Centro de Arte Museo de Almería , 2010).

Es además autor de diferentes escritos sobre crítica de arte y de los textos de los catálogos de las siguientes exposiciones:

Morceaux de peinture. Algunas notas sobre la pintura de Pepe Bernal. Texto de presentación para el catálogo de la exposición *Pepe Bernal. Memoria fragmentada.* Centro de Arte Museo de Almería. 2006.

Razón de la Tauromaquia. Ginés Cervantes. Texto de presentación para el catálogo de la exposición *Tauromaquias.* Sala Caballerizas de los Molinos del Río. Murcia. 2004.

Martín Pastor . Teatro de la memoria. Texto de presentación para el catálogo de la exposición *Corrientes de convección.* Martín Pastor. Centro de Arte Museo de Almería. 2002.

En su etapa como coordinador del Aula de Poesía de Almería fue responsable de la edición de más de 100 Pliegos de poesía que se editaban como recuerdo de las lecturas en el Aula, incluidas las ilustraciones originales de los diferentes artistas que colaboraron. Entre otros : *Carmen Laffón, Guillermo Pérez Villalta, Patricio Cabrera, Carlos Pérez Siquier, Manuel Falces, Dis Berlin, Capuleto, Eduardo Chillida, Curro González, Roberto Matta, Pedro Serna, Frederic Amat, Juan Vida, Xesús Vázquez, Abraham Lacalle, Angel Mateo Charis, Alejandro Corujeira, etc, etc.*

Sobre la obra poética de Ramón Crespo.

Colinas, Antonio. "Una poética de la fértil contemplación ". Prólogo de Vía Nova. págs.13-15. Colección Genil de Literatura. Diputación de Granada, 2001.

D'Ors, Miguel. "La Tierra rescatada ", Clarín nº 39. págs. 71- 73. Oviedo, 2002

Adolfo Téllez, Rafael. "Los espacios cálidos "Renacimiento nº 37-38, pág.112. Sevilla, 2002.

José Andújar Almansa. *Ramón Crespo: Vía Nova*. Paraíso nº 1, págs 119-121. Jaén, 2006.

José Andújar Almansa. *Ramón Crespo: Última nieve*. Revista El maquinista de la Generación, nº 18-19. Centro Cultural Generación del 27 . Málaga. 2010.

PROYECTO DE ARTE CONTEMPORANEO CONVOCATORIA 2012

SOLICITANTE: RAMON CRESPO GONZÁLEZ

NOMBRE DEL PROYECTO: **EL Bosque melancólico**

PRESUPUESTO ESTIMADO: 2.525 euros.

MUNICIPIOS DONDE SE REALIZARÁ LA INTERVENCIÓN ARTÍSTICA: La primera exposición se haría en Gérgal, ya que las fotografías han sido tomadas en lugares pertenecientes a este municipio, fundamentalmente en Arroyo Berruga y sus alrededores. Posteriormente podrán exponerse en otros municipios de Sierra de los Filabres: Bacaes, Serón, Velefique, Senés, Tahal. Purchena, Sierró, Olula, Macael, etc.

Fecha de realización: A partir de los 30 Días desde la adjudicación de la Ayuda .

OBJETIVOS

El Proyecto *El Bosque Melancólico* pretende mostrar a través de una exposición de fotografías una imagen inédita de Sierra de Filabres. Sobre la idea de " melancolía " habitualmente considerada sólo desde una perspectiva poética pretendo indagar en las posibilidades de la imagen fotográfica, buscando relaciones y afinidades. El bosque, como representación de la naturaleza, es el centro de esta reflexión sobre la imagen poética, estableciendo correspondencias entre un tipo de poesía afín a esta mirada y las fotografías seleccionadas. Así se establecen las cercanías, los puntos de encuentro, entre la palabra poética (25 poemas de los autores que me han acompañado en los últimos años), y las 25 imágenes que componen esta exposición, con el deseo de mostrar los caminos paralelos que dos disciplinas , aparentemente distintas , pueden trazar, y las sinergias que se establecen entre ellas.

La exposición se completará con *una actividad en la red*, fomentando la participación de todas aquellas personas interesadas en compartir su visión del bosque , a través de una galería virtual (web) denominada *¿Cuál es tu bosque?* , y en la que se incluirán las fotografías enviadas.

LOCALIZACIÓN DEL PROYECTO

Como he comentado anteriormente , las fotografías presentadas bajo el título *El bosque melancólico* han sido realizadas en la Sierra de Filabres, concretamente en Arroyo Berruga y alrededores, lugares pertenecientes al municipio de Gérgal. Por este motivo mi interés es vincular el proyecto a este municipio , aunque posteriormente se puedan exponer en otros pueblos de la Sierra.

La exposición , en Gérgal, se haría en la sala de exposiciones del *Centro de Interpretación Astrofísica y Medioambiental*, un Centro vinculado a la imagen de Sierra de los Filabres por las cúpulas del Observatorio y los trabajos de investigación que se llevan a cabo en sus instalaciones. Para garantizar la permanencia del proyecto pretendo ceder al Ayuntamiento de Gérgal 5 fotografías, a seleccionar por la corporación municipal, para que puedan quedar

expuestas, de forma definitiva en ese espacio o en el que considere más oportuno el Ayuntamiento.

Resultaría, en mi opinión, muy interesante hacer una exposición de clausura en la ciudad de Almería, en cualquiera de las sedes que tiene la Diputación. Una oportunidad para presentar los trabajos remitidos a la web , bajo el nombre de **¿Cuál es tu bosque?**, y valorar la participación. Si esta opción llegara a realizarse cedería a la Diputación de Almería otras 5 fotografías de *El bosque melancólico*, con el fin de que formen parte de su colección permanente.

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES

El proyecto *El bosque melancólico* consta de 25 fotografías a color. Para la exposición será necesario hacer copias en papel, tamaño 30 x 40 cm, y posteriormente enmarcarlas con un perfil de madera, tipo museo, y paspertu. El coste económico figura en el apartado de presupuestos.

El Ayuntamiento de Gérgal cede la sala de exposiciones del *Centro de Interpretación Astrofísica y Medioambiental* , y colabora en el montaje y en el protocolo de la exposición inaugural. Para el montaje de las fotografías únicamente será necesario contar con un operario municipal encargado del mantenimiento.

Para la exposición de clausura en Almería, en una sala de la Diputación, se necesitará únicamente un operario para la colocación de las fotografías.

A los efectos de difusión y publicidad , se imprimirá una tarjeta, tipo postal, de presentación de la exposición , que recoja las diferentes sedes en las que se expondrá *El bosque melancólico*.

DESARROLLO DEL PROYECTO.

Se adjunta dossier incluyendo el desarrollo del Proyecto.

PRESUPUESTO

GASTOS

Concepto.

Copias en papel. Tamaño 30 x 40 cm.....	25 fotografías x 35 =	875 euros
Enmarcado . Perfil listón madera y paspertú.....	25 x 55 euros=	1.375 euros
Tarjeta de presentación. 250 tarjetas x 5 sedes. 1.250 tarjetas x 0,20		250 euros
Cartelas con el poema de referencia.		25 euros

2.525 euros

INGRESOS

SUBVENCIÓN SOLICITADA A LA DIPUTACIÓN DE ALMERÍA	2.525 euros
--	-------------